

En librairie le 7 mars 2024

ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

# PABLO MARTÍN SÁNCHEZ

## *Reus, 2066*

Roman traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Lu / Une coédition Zulma & La Contre Allée

Reus, 2066

Pablo Martín Sánchez



Traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Lu  
Éditions Zulma & La Contre Allée

Littérature

368 pages / 23 € / 979-10-387-0246-2

**CONTACT PRESSE :**

presse@zulma.fr / 01 58 22 19 90

**CONTACT LIBRAIRIE :**

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr  
01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

www.zulma.fr

Pablo Martín Sánchez sera en France du 18 au 20 mars.  
Il est parfaitement francophone.

Reus, sud de la Catalogne, été 2066. Suite au pacte de la Honte, la Péninsule ibérique doit être évacuée. Mais certains résistent. Ils sont douze, retranchés dans l'enceinte du Pere Mata. La Grande Panne les a presque coupés du monde. Pour tenir, ils rationnent vivres et médicaments, mais les stocks fondent et bientôt ils manqueront de tout.

Parmi eux, un vieil écrivain. Il noircit les pages vierges de livres mités dénichés au grenier et se donne pour mission de raconter au jour le jour leur survie : les tours de garde contre les pillards, les expéditions au-dehors, les doutes, les hésitations, la défection ou la mort de leurs compagnons d'infortune... Comme une chronique à l'attention des générations futures.

Défi plein de fantaisie et d'autodérision, *Reus, 2066* joue avec les frontières poreuses entre fiction et réalité. Bizarries, obsessions et petits (ou grands) travers humains dressent une dystopie subtile et réjouissante.

« Un roman aussi mouvementé que captivant. »

*La Vanguardia*

## L'AUTEUR

Écrivain, traducteur et membre de l'Oulipo, Pablo Martín Sánchez est né à Reus et aura comme son narrateur 89 ans en 2066. En se projetant dans l'avenir pour capturer les peurs du présent, il parachève avec *Reus, 2066*, son triptyque romanesque initié avec *L'anarchiste qui s'appelait comme moi* et *L'instant décisif*.

© Isabel Rodríguez

