

En librairie le 11 janvier 2024

ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

MEHDI YAZDANI KHORRAM

Nourri par le sang

Roman traduit du persan (Iran) par Nahal Tajadod



Littérature

384 pages / 23,50 € / 979-10-387-0246-2

CONTACT PRESSE :

presse@zulma.fr / 01 58 22 19 90

CONTACT LIBRAIRIE :

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr
01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

www.zulma.fr

Mohsen Meftah est étudiant à Téhéran. Pour financer ses études, il prie pour les morts : trente-cinq mille tomans par jour de jeûne, deux mille tomans pour une sourate. Parmi ses « clients », une mère dont les cinq fils sont morts. Nasser, Massoud, Mansour, Mahmoud et Taher ont grandi dans un vieux quartier arménien de Téhéran. À l'automne 1981, dans les premières années de la guerre Iran-Irak, les quatre frères aînés vont mourir.

Dans une ruelle d'Ispahan, Nasser guette sa bien-aimée Maryam. En échange d'un visa, ils vont pratiquer des fouilles archéologiques clandestines dans une église pour un collectionneur. Massoud, tireur d'élite, est posté en haut d'un clocher à Abadan, quelques jours avant la libération de la ville. Il aura tout fait pour sauver les dix femmes chrétiennes cloîtrées dans une cave. Mansour, le photographe, est en reportage à Beyrouth et rêve de devenir Robert Capa. Mais il tombe amoureux de Maria, une religieuse maronite... Mahmoud décide de fuir à Mashhad avec une jeune étudiante communiste, indépendante, pour rejoindre l'Union soviétique.

L'Histoire est pleine de femmes fortes – et de jeunes gens qui jouent aux héros. Taher naît en 1981. Il est fasciné par les baptêmes qui sont célébrés dans l'église arménienne de sa rue. Pour ses six ans, son destin rejoint celui de ses frères.

Dans un Iran où le mélange des communautés est omniprésent, *Nourri par le sang* se penche sur les minorités, toujours négligées, sur les âmes perdues et délaissées. Doté d'un pouvoir métaphorique hors du commun, un roman sensible, courageux et magistral sur la vie, l'amour et la mort.

L'AUTEUR

Mehdi Yazdani Khorram est né en 1980 à Téhéran. Écrivain, journaliste, critique littéraire et éditeur aux éditions Cheshmeh, il est lauréat de plusieurs prix prestigieux en Iran. En 2017, il a été reconnu, par le prix Tchehel, « Quarante », comme un des cinq espoirs de la littérature contemporaine iranienne.



© DR