

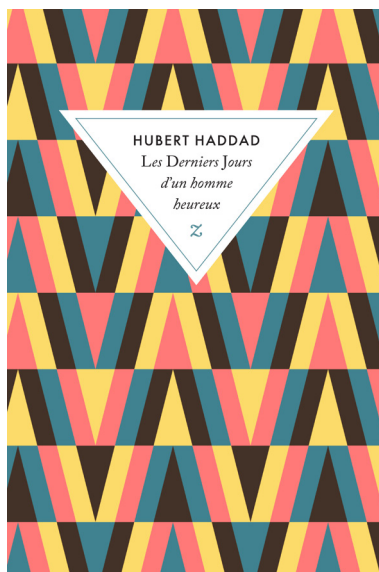
En librairie le 12 mars 2026

ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

HUBERT HADDAD

Les Derniers Jours d'un homme heureux



Littérature

288 pages / 10,95 € / 979-10-387-0416-9

CONTACT PRESSE :

Agathe Le Faucheur / agathe.lefaucheur@zulma.fr
01 58 22 19 90 / 06 95 08 37 81

CONTACT LIBRAIRIE :

Géraldine Pion / geraldine.pion@zulma.fr
01 58 22 19 90
Amélie Muller / amelie.muller@gmail.com
06 73 56 54 14

www.zulma.fr

Paris, 1957. Chroniqueur embourgeoisé d'un grand quotidien, Emmanuel Tromeiv découvre un jour qu'il est mortel : un mal incurable le mine. Ainsi, tout ce qu'il a cru construire va s'effondrer. Il ne peut que fuir – et part pour l'Algérie couvrir les « événements », comme pour aller au-devant d'une balle perdue qui viendrait précipiter la fin.

Face à une guerre qui ne dit pas son nom, ses yeux se dessillent. Il côtoie la lutte armée des fellaghas, connaît les amitiés nées de la clandestinité. Mais son corps qui le lâche peu à peu, son errance dans le djebel ramènent Emmanuel à sa dérisoire condition d'homme, tel un imposteur tragique égaré dans l'Histoire, n'appartenant plus qu'à sa propre solitude.

Les Derniers Jours d'un homme heureux est d'une force saisissante qui nous porte au-delà de nous-mêmes.

« Un poète ancré dans la réalité, un regard subtil sur la complexité humaine. » *Ouest France*

L'AUTEUR

Hubert Haddad a reçu le Grand Prix SGDL de littérature pour l'ensemble de son oeuvre, véritable ode à la féerie et à l'engagement, avec des titres comme *Palestine*, *Le Peintre d'éventail*, *Un monstre et un chaos* ou *La Symphonie atlantique*. Auteur de romans enchanteurs, romans initiatiques, romans de mer ou d'atmosphère, Hubert Haddad mêle sans relâche l'intime et la grande Histoire.



© Nemo Perier Stéfanovitch