

En librairie le 5 janvier 2023

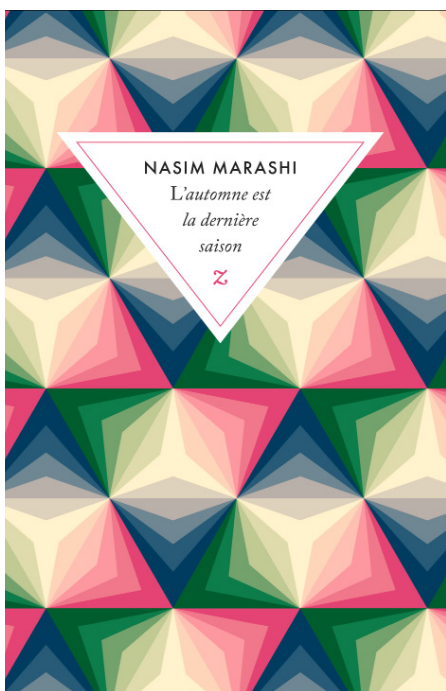
ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

NASIM MARASHI

L'automne est la dernière saison

Roman traduit du persan (Iran) par Christophe Balajj



Littérature

224 pages / 22 € / 979-10-387-0156-4

CONTACT PRESSE / AGENCE LA BANDE :

Arnaud Labory

06.22.53.05.98 - alabory@agencelabande.com

Vincent-Pierre Brat

06.25.45.62.77 - vp.brat@agencelabande.com

CONTACT LIBRAIRIE :

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr

01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

Dans le brouhaha des rues agitées de Téhéran, Leyla, Shabaneh et Roja sont à l'heure des choix. Trois jeunes femmes diplômées, tiraillées entre les traditions, leur modernité et leurs désirs.

Leyla rêve de journalisme ou de devenir libraire. Son mari, pourtant aimant et attentionné, a émigré sans elle. A-t-elle eu raison de ne pas le suivre et de rester ? Shabaneh est courtisée par son collègue, qui voit en elle une épouse parfaite. Comment démêler si elle l'aime, si elle peut se résoudre à abandonner son frère handicapé, alors qu'elle en est l'unique protection ? Roja, la plus ambitieuse, travaille dans un cabinet d'architectes, et s'est inscrite en doctorat à Toulouse – il ne manque plus que son visa, passeport pour la liberté. Vraiment ? La solution est-elle toujours de partir ?

En un été et un automne, elles vont devoir décider. D'espoirs en incertitudes, de compromis en déconvenues, elles affrontent leurs contradictions entre rires et larmes, soudées par un lien indéfectible mais qui soudain vacille, tant leurs rêves sont différents. *L'automne est la dernière saison* est une magnifique histoire d'amour et d'amitié, sensible et bouleversante, profondément ancrée dans la société iranienne d'aujourd'hui, et pourtant prodigieusement universelle. Du grand œuvre.

« Une enchantresse née. » Lila Azam Zanganeh

L'AUTRICE

Née en 1984, Nasim Marashi est romancière, scénariste et journaliste iranienne. Publié en 2015, son premier roman *L'automne est la dernière saison* a remporté le prix Jalal Al Ahmad, l'un des prix les plus prestigieux en Iran. Best-seller en quelques années, il atteint son 50e tirage et a été traduit en italien et en anglais. Son second roman connaît aussi un grand succès, traduit en turc et en kurde.

©DR

