



**PREMIER ROMAN**

**L'Ange de charbon**

par **Dominique Batrville**,  
Zulma, 176 p., 17 euros.

\*\* C'est un livre à mi-chemin du roman autobiographique et d'une poésie en prose imprécatatoire, hallucinée, biblique. Un étrange « *roi mage aux poches crevées de courants d'air* », un « *philosophe des rues doublé d'un conteur-apothicaire errant* » rôde dans Port-au-Prince, cette « *capitale des morts-vivants* », après le passage de « *la bête que mesurent les disciples de Richter* ». Batrville (*photo*) a l'art de faire danser les mots sous nos yeux, comme



les flammes d'un incendie: haïtien et fellinien à la fois, c'est un Lautréamont « *vaudou* ».

**GRÉGOIRE LEMÉNAGER**