

En librairie le 3 mars 2022

ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

KATE CRAWFORD

# Contre-atlas de l'intelligence artificielle

Les coûts politiques, sociaux et environnementaux de l'IA

Essai traduit de l'anglais (Australie) par Laurent Bury

**CONTRE-ATLAS DE  
L'INTELLIGENCE  
ARTIFICIELLE**  
**KATE  
CRAWFORD**

ZULMA  
ESSAIS

Zulma Essais

384 pages / 23,50 € / 979-10-387-0108-3

CONTACT PRESSE / AGENCE LA BANDE :

Arnaud Labory :

06 22 53 05 98 / alabory@agencelabande.com

assisté d'Alexia Di Paco :

06 12 66 84 34 / a.dipaco@agencelabande.com

CONTACT LIBRAIRIE :

Valentin Féron / 01 58 22 19 90 / valentin.feron@zulma.fr

www.zulma.fr

À en croire le discours sur l'intelligence artificielle, elle posséderait toutes les vertus : elle serait écologique, autonome, objective, efficace, et optimiserait toutes nos actions et décisions. Mais ce discours oblitère l'impact environnemental, social et politique de l'IA. Où et comment l'intelligence artificielle est-elle fabriquée ? Quel est son véritable coût ? En six chapitres sous forme d'enquêtes approfondies, **Kate Crawford démonte le succès de l'IA et nous en révèle la face cachée.**

L'IA est d'abord une industrie extractive, elle n'a pas grand-chose d'« artificiel » : elle épuise les ressources naturelles (terres rares, lithium), abuse de la collecte de données, et exploite une main-d'œuvre invisible – délocalisée et sous-payée – pour entretenir son effet magique. Elle n'est pas davantage « intelligente » : financée par l'armée américaine à son stade expérimental, l'IA a développé ses algorithmes sur des bases de données farcies de préjugés – race, classe, genre, détection des émotions, etc.

De la publicité ciblée à l'accès au crédit bancaire, des critères d'embauche aux cadences de travail, des verdicts de justice à la surveillance des frontières, l'IA se nourrit de modèles standardisés, biaisés dès le départ, façonnant ainsi une certaine vision du monde, jusque dans notre quotidien.

Loin d'une perspective désincarnée ou d'un « déterminisme enchanté », **Kate Crawford démontre avec brio à quel point l'IA est un reflet du capitalisme et du pouvoir, l'expression d'un nouveau colonialisme.**

« Un guide nécessaire pour l'avenir. » *THE FINANCIAL TIME*

## L'AUTRICE

Née en 1976 en Australie, **Kate Crawford** est spécialiste des implications sociales et politiques de l'intelligence artificielle. Elle a fondé le AI Now Institute à l'université de New York et dirige le groupe de travail international Foundations of Machine Learning. En 2019, elle a inauguré la chaire IA et Justice sociale à l'École normale supérieure de Paris. Quand elle ne voyage pas sur les traces de l'IA, Kate Crawford dézingue sur son compte Twitter les articles de presse qui survendent un peu trop les intelligences artificielles.

©Cath Muscat

