

En librairie le 9 mars 2023

ÉDITIONS ZULMA

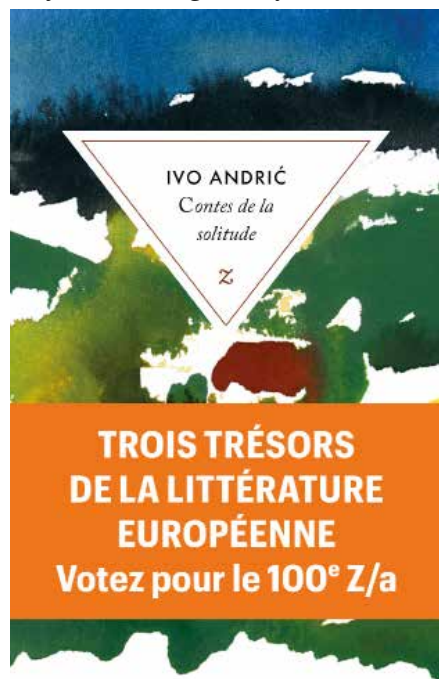
LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

IVO ANDRIĆ

Contes de la solitude

Nouvelles traduites du serbo-croate par Pascale Delpech, Sylvie Ckagić-Begić et Mauricette Begić

Postface de Pedrag Matvejevič



Littérature — Collection de poche Z/a
208 pages / 10,95 € / 979-10-387-0170-0

CONTACT PRESSE :

presse@zulma.fr / 01 58 22 19 90

CONTACT LIBRAIRIE :

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr
01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

www.zulma.fr

VOTEZ POUR LE 100° Z/a !
TROIS TRÉSORS DE LA
LITTÉRATURE EUROPÉENNE

Par un matin lumineux, le narrateur écrivain s'éveille dans le calme raffiné d'une maison de Sarajevo. Les brumes de ses rêves tardent à se dissiper, et voilà que viennent toquer à sa porte et s'asseoir dans un recoin de son imagination d'étranges personnages. Il nous raconte les frasques de Bonneval pacha, le tragique destin d'un vizir déchu, les affres d'un baron condamné à mentir, la fin d'un prince aux yeux tristes, le choix radical de la jeune esclave Jagoda, les confidences d'un géomètre jaloux, la mélancolie du scribe de Dubrovnik...

Dans une narration inspirée des *Mille et Une Nuits*, *Contes de la solitude* dépeint entre grandeur et décadence les faiblesses humaines et brosse de fascinants portraits. C'est un ravissement et un ensorcellement.

« La beauté de ses romans avait masqué la grâce de ses nouvelles. » *Libération*

L'AUTEUR

Né en Bosnie dans une famille croate, serbe d'adoption, **Ivo Andrić** (1892-1975) incarne la Yougoslavie par excellence. Diplomate et écrivain, il ne cessa d'ériger des ponts pour lutter contre la haine et les nationalismes. Romancier fabuleux mondialement connu pour *Le Pont sur la Drina* et *Chroniques de Travnik*, il est l'unique Prix Nobel de littérature issu de la Yougoslavie, et un nouvelliste hors pair. Ses *Contes de la solitude*, publiés après sa mort, racontent la Bosnie ottomane, sa terre natale au croisement de l'Orient et de l'Occident, cœur d'une Europe déchirée et intrinsèquement cosmopolite. Les *Contes de la solitude*, indisponibles depuis de longues années, sont enfin réédités en poche.

© Sasha Maddah

