

En librairie le 5 octobre 2023

ÉDITIONS ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

HUBERT HADDAD

L'art et son miroir

Essai

L'ART ET SON MIROIR HUBERT HADDAD

ZULMA
ESSAIS

Essai

624 pages / 26,50 € / 979-10-387-0234-9

CONTACT PRESSE :

presse@zulma.fr / 01 58 22 19 90

CONTACT LIBRAIRIE :

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr

01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

www.zulma.fr

Chaque peintre a sa modernité. Des prémices de la Renaissance à nos jours, **Giotto, Titien, Artemisia Gentileschi, Munch, Frida Kahlo, Marcel Duchamp ou Maria Helena Vieira da Silva** ont été les témoins et acteurs des mouvements de conscience qui interrogent notre présent.

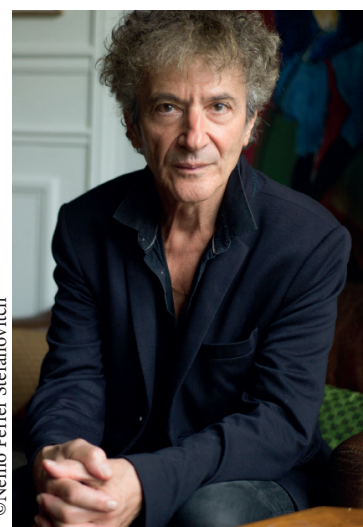
Bien plus qu'une histoire générale de l'art occidental, *L'art et son miroir* est une histoire des peintres et des statuaires, un miroir à l'intérieur des formes et de leurs traductions picturales ou plastiques. C'est celle de la **prodigieuse diversité des créateurs** – comme **Michel-Ange, Caravage, Klimt ou Courbet** –, mais aussi des constellations plus discrètes, du côté de l'art pré-renaissant, des maniérismes, des symbolismes, ou de l'expressionnisme devant les convulsions de l'Histoire...

À travers cette quête essentielle des mutations et des métamorphoses dans l'espace vivant des formes et des couleurs, *L'art et son miroir* offre un festival de points de vue et de croisements analogiques qui échappent avec une inventive jubilation à toutes les classifications. **Un regard créatif et fécond sur la vie et l'œuvre de plus de 100 maîtres incontournables ou méconnus.**

« Les plus beaux tableaux sont dans l'œil du peintre, battements de cils à jamais perdus. » Hubert Haddad, *Le Bleu du temps* (Zulma, 2018)

L'AUTEUR

Auteur d'une oeuvre considérable, Hubert Haddad nous implique magnifiquement dans son engagement d'intellectuel et d'artiste, avec des titres comme *Palestine* (Prix Renaudot Poche, Prix des cinq continents de la Francophonie), *Le Peintre d'éventail*, *Un monstre et un chaos*, ou les deux volumes foisonnants du *Nouveau Magasin d'écriture*. Il a reçu le Grand Prix SGDL de littérature pour l'ensemble de son oeuvre. Hubert Haddad est aussi le créateur et rédacteur en chef de la revue *Apulée*.



©Nemo Perier-Stéfanovitch