

BIBLIOGRAPHIE COMPLÈTE

ROMANS ET RÉCITS

- Un rêve de glace*, Albin Michel, 1974 ; Zulma, 2006.
- La Cène*, Albin Michel, 1975 ; Zulma, 2005 ; Le Livre de Poche, 2011.
- Les Grands Pays muets*, Albin Michel, 1978.
- Armelle ou l'Éternel retour*, Puyraimond, 1979 ; Le Castor Astral, 1989.
- Les Derniers Jours d'un homme heureux*, Albin Michel, 1980.
- Les Effrois*, Albin Michel, 1983. (Prix Georges Bernanos)
- La Ville sans miroir*, Albin Michel, 1984.
- Perdus dans un profond sommeil*, Albin Michel, 1986.
- Le Visiteur aux gants de soie*, Albin Michel, 1988.
- Oboliba des songes*, La Table Ronde, 1989 ; Zulma, 2007.
- L'Âme de Buridan*, Zulma, 1992 ; Mille et Une Nuits, 2000.
- Le Chevalier Alouette*, Éditions de l'Aube, 1992 ; Fayard, 2001.
- Meurtre sur l'île des marins fidèles*, Zulma, 1994. (Prix des Administrateurs maritimes)
- Le Bleu du temps*, Zulma, 1995.
- La Condition magique*, Zulma, 1997 et 2014. (Grand Prix du roman de la SGDL)
- L'Univers*, Zulma, 1999 et 2009 ; Pocket, 2003.
- La Vitesse de la lumière*, Fayard, 2001.
- Le Ventriloque amoureux*, Zulma, 2003.
- La Double Conversion d'Al-Mostancir*, Fayard, 2003.
- La culture de l'hystérie n'est pas une spécialité horticole*, Fayard, 2004.

Le Camp du bandit mauresque, Fayard, 2005.
Palestine, Zulma, 2007 ; Le Livre de Poche, 2009 ; Folio, 2015.
(Prix des Cinq Continents de la Francophonie 2008 ;
Prix Renaudot Poche 2009)
Géométrie d'un rêve, Zulma, 2009 ; Le Livre de Poche, 2010.
Opium Poppy, Zulma, 2011 ; Folio, 2013. (Prix du Cercle
Interallié 2012)
Le Peintre d'éventail, Zulma, 2013 ; Folio, 2014. (Prix Louis
Guilloux 2013 ; Grand Prix SGDL de littérature 2013
pour l'ensemble de l'œuvre ; Prix Océans France Ô)
Théorie de la vilaine petite fille, Zulma, 2014.
Corps désirable, Zulma, 2015.
Mā, Zulma, 2015.
Les Coïncidences exagérées, Mercure de France, 2016.
Premières neiges sur Pondichéry, Zulma, 2017.

NOUVELLES

La Rose de Damoclès, Albin Michel, 1982.
Le Secret de l'immortalité, Critérian, 1991 ; Mille et une nuits,
2003. (Prix Maupassant 1991)
La Falaise de sable, Éditions du Rocher, 1997. (Prix Georges
Oulmont 1998)
Mirabilia, Fayard, 1999. (Prix Renaissance de la nouvelle 2000)
Quelque part dans la Voie lactée, Fayard, 2002.
La Vie ordinaire d'un amateur de tombeaux, Éditions du
Rocher, 2004.
La Belle Rémoise, Dumerchez, 2001 ; Zulma, 2004.
Vent printanier, Zulma, 2010.
Nouvelles du jour et de la nuit : le jour, Zulma, 2011.
Nouvelles du jour et de la nuit : la nuit, Zulma, 2011.

La Bohémienne endormie, Invenit, 2012.
Géographie des nuages, Guérin, 2016.

ESSAIS

Michel Fardoulis-Lagrange et les évidences occultes, Présence, 1979.
Michel Haddad, 1943/1979, Le Point d'être, 1981.
Julien Gracq, la forme d'une vie, Le Castor Astral, 1986 ;
Zulma, 2004.
Saintes-Beuveries, José Corti, 1991.
Leonardo Cremonini ou la nostalgie du Minotaure, Claude Bernard, 1991.
Gabriel García Márquez, Marval, 1993.
Les Danses photographiées, Armand Colin, 1994.
René Magritte, coll. Les Chefs-d'œuvre, Hazan, 1996.
Du visage et autres abîmes, Zulma, 1999.
Le Jardin des peintres, Hazan, 2000.
Les Scaphandriers de la rosée, Fayard, 2000.
Le Cimetière des poètes, Éditions du Rocher, 2002.
Le Nouveau Magasin d'écriture, Zulma, 2006.
Le Nouveau Nouveau Magasin d'écriture, Zulma, 2007.

THÉÂTRE

Kronos et les marionnettes, Dumerchez, 1991.
Tout un printemps rempli de jacinthes, Dumerchez, 1993.
Le Rat et le Cygne, Dumerchez, 1995.
Visite au musée du temps, Dumerchez, 1996.

POÉSIE

- Le Charnier déductif*, Debresse, 1968.
Retour d'Icare ailé d'abîme, Thot, 1983.
Clair venin du temps, Dumerchez, 1990.
Crânes et Jardins, Dumerchez, 1994.
Les Larmes d'Héraclite, Encrages, 1996.
Le Testament de Narcisse, Dumerchez, 1997.
Une rumeur d'immortalité, Dumerchez, 2000.
Le Regard et l'Obstacle, Rencontres, 2001.
(en regard du peintre Eugène van Lamswerde)
Petits Sortilèges des amants, Zulma, 2001.
Ombre limite, L'Inventaire, 2001.
Oxyde de réduction, Dumerchez, 2008.
Errabunda ou les Proses de la nuit, Éoliennes, 2011.
Les Haïkus du peintre d'éventail, Zulma, 2013.
La Verseuse du matin, Dumerchez, 2013. (Prix Mallarmé
2014)
Table des neiges, Circa 1924, 2014.