

Annie Cohen - Bibliographie

Aux éditions Zulma

L'Alfa Romeo, 2009

Aux éditions Gallimard

Une enfance algérienne, 1997, Folio n° 3171, en collaboration

Bésame mucho, 1998

La dure-mère, 2001

Géographie des origines, 2007

Aux éditions Actes Sud

Histoire d'un portrait, 1992

L'Homme au costume blanc, 1994

Le Marabout de Blida, 1996 ; Folio n° 3360 - Grand Prix Thyde Monnier de la Société des Gens de Lettres, Prix Tropiques

Aux éditions Des femmes

La Dentelle du cygne, 1979

Les Sabliers du bord de mer, 1981

Le Peignoir à plumes, textes et dessins, 1984

Les Étangs de la Reine Blanche, 1984

L'Édifice invisible, 1988

Aux éditions Farrago

La Rivière des Gobelins, 2000

Aux éditions du Rocher

La langue blanche des rouleaux d'écriture, 2002

Les cahiers bleus, 2004

Aux éditions La Table Rase/Écrits des Forges

Les mots ont le temps de venir, textes et dessins, 1989

Aux éditions Les petits classiques du grand pirate

Pierre de nuit, rouleaux d'écriture, 1991

C'était le jour de l'armistice, 1999

Aux éditions Atelier des Grammes

Et la chose d'elle-même arriva, 1997

Aux éditions Edisud

Albert Camus et les écritures algériennes, quelles traces ? 2004, en collaboration

Aux éditions Les Ennemis de Patern Berrichon

Françoise Clérice, 2006 - Accompagné d'un DVD de 6 minutes de François Barat

Livres d'artiste

Mille et un bocaux, avec Marie-Claude Quignon, 1998, édition La Forge

Square de Paris, 1999, avec Jean-Paul Ruiz