



LABYRINTHES

rentrée littéraire 2008
littérature française, littérature étrangère
La sélection des libraires

Une incroyable forêt d'histoires



Passionné des langues, habitué des déserts et archéologue de terrain, **Jean-Marie Blas de Roblès** a publié plusieurs livres consacrés aux sites et monuments antiques, de la poésie, des nouvelles et des contes, et deux romans à la fin des années 80. Son parcours personnel ressemble à l'histoire d'un personnage de fiction : études de philo à la Sorbonne, d'histoire au Collège de France, directeur de la maison de la Culture

Française à Fortaleza au Brésil, enseignant de Sartre et Barthes en Chine Populaire à la fin de la Révolution Culturelle, séjour au Tibet, à Palerme, à Taïwan, voyages au Pérou, au Yémen, en Indonésie, participe chaque été depuis 1986 aux campagnes de fouilles sous-marines en Tripolaine, conférencier embarqué sur croisière culturelle (la prochaine aura lieu fin avril début mai 2009 sur le Princess Daphne en Lybie)... Il a consacré plus de dix ans à l'écriture de son nouveau roman, *Là où les tigres sont chez eux*.

Eléazard von Wogau, le héros inquiet de cette incroyable forêt d'histoires savamment enchevêtrées, est français, obscur écrivain, vague correspondant de presse, dans la ville fantôme d'Alcantara, relique des fastes de l'Empire portugais. Spécialiste à ses heures de l'encyclopédiste allemand Athanase Kircher, sorte de Vinci de l'époque baroque, on lui adresse un jour à des fins d'édition une fascinante biographie de Kircher écrite en français par un de ses disciples. Commence alors pour Eléazard une enquête à travers les savoirs et les fables qui n'est pas sans incidences sur sa vie privée.

Nous sommes au Brésil, pays des pâmoisons et des démesures. Nous sommes aussi dans la *terra incognita* d'un roman monstre de plus de 800 pages, construit en 32 parties, chacune s'ouvrant sur un chapitre de la biographie inédite d'Athanase Kircher et flanqué de plusieurs récits qui s'entrecroisent et se succèdent sans liens apparents, celui d'Elaine en expédition dans la jungle découvrant une tribu vierge du monde depuis des siècles mais qui use du latin dans ses rituels, de Moéma la jeune fille suicidaire livrée à un affabulateur, du gouverneur diabolique de Maranao. Peu à peu, au fil d'aventures palpitantes, se dessine à nos yeux comme à nos esprits la figure impensable, pur joyau baroque, qui relierait fatalement la vie et les savoirs, la vérité et les fables, l'attente et le mystère, comme si l'univers entier – celui d'Eléazar von Wogau –, était en état précipité de big-bang dans ce roman fabuleusement audacieux et drôle. On songe à Borges et Cortazar, à Calvino, à Eco, ou au *Manuscrit trouvé à Saragosse*...

Là où les tigres sont chez eux – Jean-Marie Blas de Roblès – Zulma, août 2008 – 24,50 €

